## დანართი 2

## მოსწავლე გამომგონებელთა და მკვლევართა კონკურსი „ლეონარდო და ვინჩი“

## მეორე ეტაპის შეფასების კრიტერიუმები

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **კრიტერიუმები კვლევებისათვის** | **ქულების დიაპაზონი** | **შეფასება**  | **კომენტარი** |
| 1 | **საკვლევი საკითხი** - მიზანი ნათელად და მკაფიოდ არის ჩამოყალიბებული;- განსაზღვრულია, თუ რა წვლილის შეტანა შეუძლია საკვლევ სფეროში;- სამეცნიერო მეთოდების ტესტირება შესაძლებელია. | **10** |  |  |
| 2 | **დიზაინი და მეთოდოლოგია**- გეგმა და მონაცემთა შეგროვების მეთოდი კარგად არის წარმოჩენილი; - ცვლადები კარგად არიან განსაზღვრული და კვლევის შესატყვისნი არიან.  | **15** |  |  |
| 3 | **შესრულება: მონაცემთა შეგროვება, ანალიზი და ინტერპრეტაცია**- მონაცემთა ანალიზი და შეგროვება სისტემატურია;- შედეგები აღწარმოებადია;- მათემატიკური და სტატისტიკური მეთოდები შესატყვისია;- მონაცემები საკმარისადაა შეგროვილი ინტერპრეტაციისათვის და დასკვნების გასამყარებლად. | **20** |  |  |
| 4 | **კრეატიულობა** - პროექტი კრეატიულია ზემოთჩამოთვლილი ერთი, ან მეტი კრიტერიუმის მიმართებით. | **20** |  |  |
|  | **პრეზენტაცია**ა) პოსტერი (10 ქულა)- მასალები ლოგიკურადაა ორგანიზებული;- ნახაზები და ტექსტები ნათელია;- დამხმარე დოკუმენტაცია წარმოდგენილია;ბ) ინტერვიუ (25 ქულა)- მკაფიო, გააზრებული, სხარტი პასუხები კითხვებზე;- პროექტის შესატყვისი სამეცნიერო დარგის ცოდნა; - შედეგების ინტერპრეტაციის და დასკვნების გამოტანის უნარი;- განსახორციელებელ პროექტში დამოუკიდებლობის დონე;- მეცნიერებაზე, საზოგადოებასა და ეკონომიკაზე პოტენციური გავლენის გაცნობიერება;- შემდგომი კვლევისთვის იდეების მოაზრება;- გუნდური პროექტების წარდგენისას გუნდის ყველა წევრის მიერ პროექტში თავ-თავიანთი წვლილის წარმოჩენა და პროექტის არსის ზემიწევნად კარგად ცოდნა.  | **35****10****25** |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **კრიტერიუმები საინჟინრო მიმართულებისათვის** | **ქულების დიაპაზონი** | **შეფასება**  | **კომენტარი** |
| 1 | **საკვლევი პრობლემა**- პრაქტიკული მოთხოვნილების, ან პრობლემის გადაწყვეტის გზების აღწერა;- შემოთავაზებული გადაწყვეტილების კრიტერიუმის განსაზღვრა;- შეზღუდვების განმარტება.  | **10** |  |  |
| 2 | **დიზაინი და მეთოდოლოგია**- მოთხოვნილების, ან პრობლემის გადაჭრის ალტერნატიული გზების ძიება;- პრობლემის გადაჭრის გადაწყვეტილების განსაზღვრა;- პროტოტიპის/მოდელის შემუშვება. | **15** |  |  |
| 3 | **შესრულება: კონსტრუირება და გამოცდა** **-** მოდელი წარმოაჩენს დაგეგმილ ჩანაფიქრს; - მოდელი გამოცდილია სხვადასხვა პირობებში;- მოდელი დასრულებულია და წარმოადგენს საინჟინრო ნაკეთობას.  | **20** |  |  |
| 4 | **კრეატიულობა** - პროექტი კრეატიულია ზემოთჩამოთვლილი ერთი, ან მეტი კრიტერიუმის მიმართებით. | **20** |  |  |
| **5** | **პრეზენტაცია**ა) პოსტერი (10 ქულა)- მასალები ლოგიკურადაა ორგანიზებული;- ნახაზები და ტექსტები ნათელია;- დამხმარე დოკუმენტაცია წარმოდგენილია;ბ) ინტერვიუ (25 ქულა)- მკაფიო, გააზრებული, სხარტი პასუხები კითხვებზე;- პროექტის შესატყვისი სამეცნიერო დარგის ცოდნა; - შედეგების ინტერპრეტაციის და დასკვნების გამოტანის უნარი;- განსახორციელებელ პროექტში დამოუკიდებლობის დონე;- მეცნიერებაზე, საზოგადოებასა და ეკონომიკაზე პოტენციური გავლენის გაცნობიერება;- შემდგომი კვლევისთვის იდეების მოაზრება;- გუნდური პროექტების წარდგენისას გუნდის ყველა წევრის მიერ პროექტში თავ-თავიანთი წვლილის წარმოჩენა და პროექტის არსის ზემიწევნად კარგად ცოდნა.  | **35****10****25** |  |  |

**კონკურსის ფინალზე გადასასვლელად აუცილებელიპირობაა პროექტმა მიიღოს 65 ან მეტი ქულა.**