## დანართი 2

## მოსწავლე გამომგონებელთა და მკვლევართა კონკურსი „ლეონარდო და ვინჩი“

## მეორე ეტაპის შეფასების კრიტერიუმები

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **კრიტერიუმები კვლევებისათვის** | **ქულების დიაპაზონი** | **შეფასება** | **კომენტარი** |
| 1 | **საკვლევი საკითხი**  - მიზანი ნათელად და მკაფიოდ არის ჩამოყალიბებული;  - განსაზღვრულია, თუ რა წვლილის შეტანა შეუძლია საკვლევ სფეროში;  - სამეცნიერო მეთოდების ტესტირება შესაძლებელია. | **10** |  |  |
| 2 | **დიზაინი და მეთოდოლოგია**  - გეგმა და მონაცემთა შეგროვების მეთოდი კარგად არის წარმოჩენილი;  - ცვლადები კარგად არიან განსაზღვრული და კვლევის შესატყვისნი არიან. | **15** |  |  |
| 3 | **შესრულება: მონაცემთა შეგროვება, ანალიზი და ინტერპრეტაცია**  - მონაცემთა ანალიზი და შეგროვება სისტემატურია;  - შედეგები აღწარმოებადია;  - მათემატიკური და სტატისტიკური მეთოდები შესატყვისია;  - მონაცემები საკმარისადაა შეგროვილი ინტერპრეტაციისათვის და დასკვნების გასამყარებლად. | **20** |  |  |
| 4 | **კრეატიულობა**  - პროექტი კრეატიულია ზემოთჩამოთვლილი ერთი, ან მეტი კრიტერიუმის მიმართებით. | **20** |  |  |
|  | **პრეზენტაცია**  ა) პოსტერი (10 ქულა)  - მასალები ლოგიკურადაა ორგანიზებული;  - ნახაზები და ტექსტები ნათელია;  - დამხმარე დოკუმენტაცია წარმოდგენილია;  ბ) ინტერვიუ (25 ქულა)  - მკაფიო, გააზრებული, სხარტი პასუხები კითხვებზე;  - პროექტის შესატყვისი სამეცნიერო დარგის ცოდნა;  - შედეგების ინტერპრეტაციის და დასკვნების გამოტანის უნარი;  - განსახორციელებელ პროექტში დამოუკიდებლობის დონე;  - მეცნიერებაზე, საზოგადოებასა და ეკონომიკაზე პოტენციური გავლენის გაცნობიერება;  - შემდგომი კვლევისთვის იდეების მოაზრება;  - გუნდური პროექტების წარდგენისას გუნდის ყველა წევრის მიერ პროექტში თავ-თავიანთი წვლილის წარმოჩენა და პროექტის არსის ზემიწევნად კარგად ცოდნა. | **35**  **10**  **25** |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **კრიტერიუმები საინჟინრო მიმართულებისათვის** | **ქულების დიაპაზონი** | **შეფასება** | **კომენტარი** |
| 1 | **საკვლევი პრობლემა**  - პრაქტიკული მოთხოვნილების, ან პრობლემის გადაწყვეტის გზების აღწერა;  - შემოთავაზებული გადაწყვეტილების კრიტერიუმის განსაზღვრა;  - შეზღუდვების განმარტება. | **10** |  |  |
| 2 | **დიზაინი და მეთოდოლოგია**  - მოთხოვნილების, ან პრობლემის გადაჭრის  ალტერნატიული გზების ძიება;  - პრობლემის გადაჭრის გადაწყვეტილების განსაზღვრა;  - პროტოტიპის/მოდელის შემუშვება. | **15** |  |  |
| 3 | **შესრულება: კონსტრუირება და გამოცდა**  **-** მოდელი წარმოაჩენს დაგეგმილ ჩანაფიქრს;  - მოდელი გამოცდილია სხვადასხვა პირობებში;  - მოდელი დასრულებულია და წარმოადგენს საინჟინრო ნაკეთობას. | **20** |  |  |
| 4 | **კრეატიულობა**  - პროექტი კრეატიულია ზემოთჩამოთვლილი ერთი, ან მეტი კრიტერიუმის მიმართებით. | **20** |  |  |
| **5** | **პრეზენტაცია**  ა) პოსტერი (10 ქულა)  - მასალები ლოგიკურადაა ორგანიზებული;  - ნახაზები და ტექსტები ნათელია;  - დამხმარე დოკუმენტაცია წარმოდგენილია;  ბ) ინტერვიუ (25 ქულა)  - მკაფიო, გააზრებული, სხარტი პასუხები კითხვებზე;  - პროექტის შესატყვისი სამეცნიერო დარგის ცოდნა;  - შედეგების ინტერპრეტაციის და დასკვნების გამოტანის უნარი;  - განსახორციელებელ პროექტში დამოუკიდებლობის დონე;  - მეცნიერებაზე, საზოგადოებასა და ეკონომიკაზე პოტენციური გავლენის გაცნობიერება;  - შემდგომი კვლევისთვის იდეების მოაზრება;  - გუნდური პროექტების წარდგენისას გუნდის ყველა წევრის მიერ პროექტში თავ-თავიანთი წვლილის წარმოჩენა და პროექტის არსის ზემიწევნად კარგად ცოდნა. | **35**  **10**  **25** |  |  |

**კონკურსის ფინალზე გადასასვლელად აუცილებელიპირობაა პროექტმა მიიღოს 65 ან მეტი ქულა.**